

LP piemēra apraksts/vizītkarte

Pedagogs (vārds, uzvārds)	Zigrīda Vasiļkova
Zinātniskais/akadēmiskais grāds (ja piemērojams)	
Klase/klašu grupa (ja piemērojams)	1. – 9.klases
Mācību priekšmets (ja piemērojams)	Literatūra, mūzika, sports
Izglītības iestāde	Adamovas speciālā internātpamatskola
Novads	Rēzeknes novads
Kontaktinformācija (e-pasts, tālrunis)	rudzulapsa@inbox.lv 26551171
Labās prakses piemērs	Ziemassvētku pasaku lugas "Kaķīša dzirnaviņas" muzikāli dramatisks iestudējums
LP piemēra mērķis/uzdevumi	<p>Iestudējuma mērķi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • radīt interesi par teātri, dramaturģiju kā skatuves mākslu; • attīstīt publiskās uzstāšanās un runas prasmi, muzikalitāti, prasmi kustēties, pārvaldīt ķermeņa valodu; • veidot izpratni par lugas iestudēšanas procesu; • veicināt vēlmi un spēju radoši izpausties; • veidot pozitīvu attieksmi pret sevi un citiem; • radīt prieku, emocionāli - estētisku pārdzīvojumu sev un skatītājam; <p>Iestudējuma uzdevumi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • iepazīstināt ar latviešu literārās pasakas meistara K.Skalbes darbu „Kaķīša dzirnaviņas”; • mācīt apzināt un izprast dzīves patiesās vērtības; • veicināt atbildības un sadarbības prasmes, pacietību iecerētā mērķa sasniegšanai
Iesaistīto skolēnu (grupa, klase) raksturojums (ja piemērojams)	Lugas iestudējumā tiks iesaistīti 33 dalībnieki (1. – 9.klašu skolēni). Daļa audzēkņu ir manas vadītās interešu programmas „Muzikāli – dramatisks pulciņš” dalībnieki, daudzi pulciņā darbojas jau 2-4 gadus. Deju iestudējumos kā rūķi piedalījās 10 audzēkņi no 1. – 4.klašu deju pulciņa. Tā ka lugas iestudēšanas process ilga 1mēnesi, kura laikā mēģinājumi notiek katru dienu, izveidotā aktieru grupa saliedējās, kļuva atbildīgi par uzticēto lomu, atbildīgi viens par otru, atbildīgi par kopīgo saspēli katrā lugas ainā. Šajā mēnesī ilgajā kopdarbībā līderību un atbildību uzņēmas lugā iesaistītie 9.klašu audzēkņi. Lugas iestudējuma sagatavošanā piedalījās arī vizuālās mākslas pulciņa dalībnieki, gatavojot skatuves noformējumu, rekvizītus. Viena no vizuālās mākslas pulciņa

**Projekts „Pedagogu konkurētspējas veicināšana izglītības sistēmas optimizācijas apstākļos”
Vienošanās Nr.2009/0196/IDP/1.2.2.1.5/09/IPIA/VIAA/001**

	<p>dalībniecēm iestudējumam pārdomāja un realizēja aktieru grimēšanu. 9.klases meitenes, kuras nebija iesaistītas lugas spēlēšanā, palīdzēja saģērbt mazo rūķu grupu. Iestudējums tika izrādīts 2009.gada 22.decembrī. Lugas mērķauditorija – 126 Adamovas internātpamatskolas audzēkņi, skolas pedagogi, darbinieki, Adamovas ciema bērni, skolēnu bērnu vecāki, BN speciālisti, Ziemassvētku eglītes viesi.</p>
Strukturēts LP piemēra apraksts	<ol style="list-style-type: none"> 1. Vēlreiz izlasīju K.Skalbes pasaku “Kaķīša dzirnaviņas”. 2. Noskatījos multiplikācijas filmu “Kaķīša dzirnaviņas” interneta vietnē www.pasakas.net. 3. Pamatojoties uz pasakas motīviem, vieglajā valodā uzrakstīju pasakas muzikāli - dramatisko versiju 9ainās. 4. Noorganizēju tikšanos, „prāta vētru”, ar visu klašu internāta skolotājiem, lai iepazīstinātu ar lugas ideju un analizētu manis izvirzīto skolēnu – lugas personāžu atveidotāju atbilstību lomai un spēju tikt galā ar uzdevumu (veselības stāvoklis, atmiņa, atbildības sajūta, spēja koncentrēties uzdotajam). Šīs tikšanās laikā tika apstiprināts aktieru sastāvs, noteikts mēģinājumu grafiks, sadalīti pienākumi aktieru apģērba, aksesuāru, apavu, lugas rekvizītu sagatavošanai. 5. Tikos ar vizuālās mākslas skolotāju, izstāstīju lugas ideju, ideju skatuves noformējumam, lūdzu palīdzību iecerētā realizācijai kopā ar vizuālās mākslas pulciņa dalībniekiem, plānoju tam nepieciešamo materiālu iegādi. 6. Tikos ar deju pulciņa skolotāju, lai izklāstītu ideju un vēlmes horeogrāfijai (rūķu dejas, kāzu dejas, velnu dejas dzirnavās). 7. Strādāju ar dažādiem CD ierakstiem, internetu vietnēm lugas muzikālā noformējuma sagatavošanai, izveidoju speciālu lugas CD, sagatavoju vārdus dziesmām, iegādāju nepieciešamos pavadījumus – fonogrammas. 8. Sakopēju vairākus eksemplārus lugas scenāriju, tikos ar aktieru grupu, iepazīstināju ar piešķirtajām lomām, uzklaušīju skolēnu vēlmes vai priekšlikumus veikt izmaiņas iecerētajā. Pēc „prāta vētras”, internetā noskatījāmie multiplikācijas filmu „Kaķīša dzirnaviņas”, paziņoju mēģinājumu kārtību. 9. Realizēju katras ainas mēģinājumus, individuālo darbu ar aktieriem, kopmēģinājumus sadarbībā ar deju skolotāju 1mēneša laikā. 10. Kontrolēju un vadīju personāžu apģērba, apavu, aksesuāru sagatavošanas procesu, sadarbojos ar Rēzeknes KN trūkstošā sagādāšanai, kontrolēju skatuves noformēšanas procesu, sagatavoju un izvietoju pasākuma afišas, informēju masu medijus par skolā plānoto pasākumu. 11. Realizēju noorganizēto pasākumu, (1h30min), pasākuma laikā un pēc pasākuma sadarbojos ar masu medijiem, sniedzot intervijas Latgales reģionālajai TV, avīzes “Rēzeknes panorāma” žurnālistei.
Instrumentārijs	<p>K.Skalbes pasaka “Kaķīša dzirnaviņas”, multiplikācijas filma “Kaķīša dzirnaviņas” interneta vietnē www.pasakas.net, interneta vietnes www.dziesmas.lv, www.youtube.lv, www.akordigitaristiem.lv, www.platforma.lv</p>
Apliecināmie dati, fakti un piemēri (ja piemērojams)	<p>Fotogrāfijas, lugas videoieraksts, lugas scenārijs, lugas iestudējuma ieraksts Latgales reģionālajā TV, lugas afiša</p>
Sasniegtais rezultāts	<p>Pasākuma mērķi un uzdevumi ir sasniegti. Skolēni apliecināja prasmi tikt galā ar dotajiem uzdevumiem, iemācījās lugas tekstus, centās iejusties personāžu raksturos, ar lielu atbildības sajūtu gatavojās pasākumam, centās ievērot režisora norādes, ieteikumus, lūgumus, atīstīja prasmi sadarboties un strādāt kolektīvā. Daudziem skolēniem tas bija pirmais mēģinājums pašizteikties uz</p>

**Projekts „Pedagogu konkurētspējas veicināšana izglītības sistēmas optimizācijas apstākļos”
Vienošanās Nr.2009/0196/1DP/1.2.2.1.5/09/IPIA/VIAA/001**

	<p>skatuves, ar ko visi aktieri pārsvarā tika galā. Pēc mēneša gariem mēģinājumiem mainījās stāja uz skatuves, dikcija, prasme pārvaldīt savu balsi intonāciju, skaļumu, pārvaldīt ķermeni, tika apgūtas jaunas, vēl nezināmas prasmes, iegūtas jaunas, pozitīvas emocijas, prieks, pārējo atzinība par paveikto. To apliecināja skolēnu – lugas aktieru izteiktā vēlme piedalīties jaunā lugas iestudējumā, vēlme iegūt pasākuma fotogrāfijas, videoierakstu, noskatīties TV sižetu. Lugu atzinīgi novērtēja bērnu vecāki, viesi, skolas pedagogi un pārējie skatītāji. Pēc sižeta parādīšanas Latvijas TV – 1 un Latgales reģionālajā TV daudzu bērnu vecāki telefoniski pateicās par ieguldījumu darbā ar bērniem, par paliekošu cilvēcisko vērtību audzināšanu un veiksmīgu lugas izvēli.</p>
Sadarbība	Ar kolēģiem, skolēniem, skolas personālu, Rēzeknes pilsētas kultūras namu, Latgales reģionālo TV, skolas vadību.
LP piemēra izmantošanas iespējas	Lugas scenāriju, videoierakstu varētu izmantot lugas iestudēšanai citā bērnu vai jauniešu kolektīvā, interešu darba metodiskajos pasākumos pedagogiem, klašu audzinātāju metodiskajās nodarbībās.
Cita būtiska informācija	Ziemassvētku lugas iestudējums ir plašākais un apjomīgākais skolas ārpusklases darba plāna pasākums visa mācību gada laikā mūsu skolā. Lugas iestudējums ik gadu Ziemassvētkos jau 10 riezi pēc kārtas kļuvis par skolas dzīves neatņemamu sastāvdaļu. Šo pasākumu gaida ikviens skolas bērns. No režisora un iesaistītajiem pedagogiem pasākums prasa milzīgu enerģijas atdevi, brīvā laika ziedošanu. Pasākums sniedz visiem milzīgu gandarījumu.
Datums	28.11.2011.