

LP piemēra apraksts/vizītkarte

Pedagogs (vārds, uzvārds)	Ineta Melne
Zinātniskais/akadēmiskais grāds (ja piemērojams)	Izglītības maģistrs
Klase/klašu grupa (ja piemērojams)	Vidusskola
Mācību priekšmets (ja piemērojams)	Vizuālā māksla, mākslas vēsture.
Izglītības iestāde	Nautrēnu vidusskola
Novads	Rēzeknes novads
Kontaktinformācija (e-pasts, tālrunis)	inetamelne@inbox.lv m.t.- 29402918
Labās prakses piemērs	Mākslinieks un modelis portretos.
LP piemēra mērķis/uzdevumi	Mērķis: iepazīstas ar simbolisma mākslu, apskata un analizē literatūras piemērus. Uzdevumi: <ul style="list-style-type: none"> • Iepazīstas ar izteiksmes līdzekļiem, attēlošanas kanoniem; • Izveido radošo darbu, kas atspoguļo mākslinieka un modeļa emocijas un simbolu valodu; • Izvērtē savu radošo darbu.
Iesaistīto skolēnu (grupa, klase) raksturojums (ja piemērojams)	10.-11. klašu skolēni (individuāls darbs). Skolēni iepazīstas ar simbolismu mākslā, veido radošo darbu izmantojot modernās tehnoloģijas(u.tt.i.t.)
Strukturēts LP piemēra apraksts	Mērķa sasniegšanai tika apskatītas prezentācijas par simbolisma mākslu, analizēti darbi, raksturoti izteiksmes līdzekļi. Veiksmīgam radošajam darbam skolēni izvēlas sev tuvāko piemēru, to interpretē. Mācību procesa laikā skolēni gūst ierosmi meklēt informāciju par iepazītajiem mākslas darbiem un autoriem.
Instrumentārijs	Resursi: reprodukcijas, mākslas albūmi, kolekcijas; fotoaparāts, dators, ”modelis un mākslinieks”. Darbus prezentē individuāli, izveido radošo kolekciju (var būt prezentācijas veidā). Vērtē savu, kolēģu darbus.
Apliecināmie dati, fakti un piemēri (ja piemērojams)	Pielikumā tiek pievienoti izveidoti skolēnu darbi, prezentācija un vērtēšanas kritēriji.
Sasniegtais rezultāts	Skolēnu interese, interesanti radoši mākslinieciski meklējumi un iegūtas zināšanas.

**Projekts „Pedagogu konkurētspējas veicināšana izglītības sistēmas optimizācijas apstākļos”
Vienošanās Nr.2009/0196/1DP/1.2.2.1.5/09/IPIA/VIAA/001**

	Atziņa: Kas meklē tas atrod, kas eksperimentē un radoši domā, tas iegūst un sasniedz iecerēto.
Sadarbība	Ar kolēģiem, skolēniem, vecākiem u.c. (modelis- mākslinieks), (mākslas darbs- skatītājs).
LP piemēra izmantošanas iespējas	Radoši darbojoties apgūstot simbolismu mākslā, kā arī runājot par mākslas darbu un autoru...
Cita būtiska informācija	Radoša pieeja mācību darba organizēšanā un šo darbu var izmantot dažādās interpretācijās.
Datums	13.11.2011.