

1. Kultūras un Tūrisma pārvalde	AMATA APRAKSTS	APSTIPRINU Daiga Miščenko Rēzekne, _____.
2. Amata nosaukums – Kultūras pasākumu organizators	2.1. Amata statuss – Pārvaldes darbinieks	
3. Iestāde – Kultūras un tūrisma pārvalde		
4. Profesijas kods – 3435 20	5. Amata saime un līmenis – 40.apakšsaime “Radošie darbi”, IIB līmenis	
6. Tiešais vadītājs – Pārvaldes vadītājs	Funkcionālais vadītājs – Pārvaldes vietnieks, Apvienības kultūru pasākumu organizatoru vadītājs	
7. Tieka aizvietots ar – Pārvaldes darbinieku atbilstoši rīkojumam	Aizvieto – Pārvaldes darbinieku atbilstoši rīkojumam	
8. Iekšējā sadarbība – Pārvaldes vadītāju, Pārvaldes darbiniekiem, t.s. Pārvaldes struktūrvienību darbiniekiem	Ārējā sadarbība: Juridiskām un fiziskām personām, apvienību pārvaldēm	
9. Amata mērķis - Nodrošināt efektīvu un kvalitatīvu kultūras pasākumu plānošanu un koordinēšanu kultūras namā, izstrādājot un īstenojot mākslinieciskā satura ideju, laika plānus, sadarbības partneru un finansējuma piesaisti, tehnisko specifikāciju plānošanu un pasākuma veiksmīgas norises koordinēšanu un nodrošināšanu iedzīvotājiem		
10. Amata pienākumi:		
10.1.	nodrošināt kultūras nama saimniecisko darbību – veikt lietošanā esošā inventāra, tērpu un citu materiālo vērtību uzskaiti, saglabāšanu, jaunu tērpu, saimniecisko materiālu un inventāra iegādi budžeta ietvaros.	
10.2.	izstrādā ar kultūras jomu saistītus radošos projektus	
10.3.	organizējot pasākumus, iespēju robežās sadarboties ar citām novada kultūras iestādēm un to mākslinieciskās pašdarbības kolektīviem.	
10.4.	analizēt sabiedrības intereses un vajadzības kultūras jomā, izvērtēt prioritātes.	
10.5.	plānot kultūras nama pasākumus saskaņā ar valsts nozīmes, reģiona un novada kultūras pasākumu plāniem	
10.6.	popularizēt savu kultūras iestādi, apvienību un novadu valstī	
11. Kompetences		
11.1.	spēja pieņemt lēmumus un uzņemties atbildību	
11.2.	plānošana un organizēšana	
11.3.	iniciatīva	
11.4.	ētiskums	
11.5.	rezultātu sasniegšana	
12. Profesionālā kvalifikācija		
12.1. Izglītība	augstākā vai vidējā speciālā izglītība kultūras jomā	

12.2. Profesionālā pieredze	12.2.1. spēja patstāvīgi izstrādāt, sagatavot un vadīt kvalitatīvu kultūras pasākumu.	
	12.2.2 spēja plānot darbu atbilstoši izvirzītajiem mērķiem un prioritātēm;	
	12.2.4. izstrādāt, sagatavot un vadīt kultūras pasākumu	
	12.2.5. spēja rast risinājumu problēmsituācijās pasākuma norises laikā un savlaicīgi pieņemt nepieciešamos lēmumus.	
12.3. Vispārējās zināšanas un prasmes	12.3.1. plānot, organizēt un īstenot savu radošo darbu	
	12.3.2. izprast vispārējos kultūras pasākumu organizēšanas un veidošanas pamatprincipus.	
	12.3.4. apkopot un sagatavot nepieciešamos datus par organizētajiem pasākumiem statistikas atskaišu vajadzībām	
	12.3.5. lietot informācijas tehnoloģijas savas darbības veikšanai	
	12.3.8. pārzināt un ievērot autortiesības un ar tām saistītos normatīvos aktus	
	12.3.9. veikt darbu atbilstoši darba aizsardzības un ugunsdrošības prasībām	
13. Amata atbildība:		
13.1.	tiešā vadītāja savlaicīgu, kompetentu, pilnīgu informēšanu par pienākumu izpildes gaitu vai nepieciešamajām izmaiņām to realizācijas organizācijā	
13.2.	par savu darba pienākumu kvalitatīvu pildīšanu, ievērojot Pārvaldes nolikumu	
13.3.	par interešu konflikta situāciju nepieļaušanu savā darbībā	
13.4.	par lietošanā nodoto biroju tehniku un materiālajām vērtībām	
14. Amata tiesības:		
14.1.	saņemt savlaicīgi amata pienākumiem nepieciešamo informāciju no tiešā darba vadītāja	
14.2.	pieprasīt informāciju no Pārvaldes struktūrvienībām un darbiniekiem	
14.3.	saņemt atalgojumu atbilstoši noslēgtajam darba līgumam un sociālas garantijas atbilstoši spēkā esošajiem normatīvajiem aktiem un darba līgumam	
15. Cita informācija – darbinieku var norādot komandējumā saistībā ar amata aprakstā noteikto pienākuma veikšanai		
Vadītājs _____		
(paraksts)	(vārds, uzvārds)	(datums)
Darbinieks _____		
(paraksts)	(vārds, uzvārds)	(datums)