

EUROPE DIRECT

Austrumlatgalē

03/2018

ziņu lapa



Austrumlatvijas Tehnoloģiju vidusskolas
SKOLĒNI DODAS UZ
STRASBŪRU

vairāk lasi 2. lpp.



EDAustrumlatgale



@ED_Austrum_LTG



edic.austrumlatgale



Eiropas
Komisija

EUROPE DIRECT INFORMĀCIJAS CENTRA AUSTRUMLATGALĒ
DARBĪBU FINANSĒ EIROPAS KOMISIJA, RĒZEKNES NOVADA
PAŠVALDĪBA UN RĒZEKNES PILSĒTAS DOME

Austrumlatvijas Tehnoloģiju vidusskolas SKOLĒNI DODAS UZ STRASBŪRU



→ Jūtamies gandarīti un lepmi, ka mūsu skola nu jau otro gadu darbojas kā Eiropas Parlamenta Vēstnieku skola un ka gan skolēnu, gan skolotāju ieguldītais darbs ir augstu novērtēts, jo skola tika uzaicināta nu jau otro reizi uz "Eiroskola" pasākumu Eiropas Parlamentā Strasbūrā, lai dalītos pieredzē un plānotu turpmāko Eiropas Parlamenta Vēstnieku skolu darbību.

28.maija vakarā no mūsu dzimtās pilsētas - Rēzeknes tālajā ceļā uz Strasbūru devās vienpadsmit Austrumlatvijas Tehnoloģiju vidusskolas skolēni un divi skolotāji. Ceļojuma laikā tika apmeklētas sešas valstis un daudzas skaistas un tūristu iemīļotas vietas.

Pēc gandrīz 20 stundu brauciena, kad bijām šķērsojuši Poliju, pirmā pietura un naktsmītne bija netālu no Prāgas, Čehijas nelielā un klusā pilsētiņā, pa kuras šaurajām ieliņām pastaigājoties, varēja sajust milzīgo liepu koku saldo smaržu un vērot pilsētiņas iedzīvotāju nesteidzīgo vakaru.

Nākamais rīts sākās ar braucienu uz Austriju- uz Swarovski kristālu pasaules muzeju, kurš tika uzcelts 1995.gadā par godu kristālizstrādes kompānijas

Swarovski 100-gadei. Tā atpazīstamākais objekts ir strūklaka, kas paliks atmiņā ikvienam, kas to reiz redzējis - ar zāli noklāta milža galvas skulptūra ar divām lielām kristāla acīm, bet no milža mutes plūst ūdens. Šajā vietā atrodas ieeja muzejā, kura ved savus apmeklētājus uz 11 dažādām ar kristāla izstrādājumiem papildītām zālēm. Katra zāle izskatās, smaržo un izklausās citādi. Piemēram, mīlestības istaba smaržo pēc zemenēm, bet reliģijas zāle pēc sandalkoka. Pēc muzeja apskates ikviens varēja iegādāties arī Swarovski rotaslietas un suvenīrus.



→ Pēc muzeja apmeklējuma ceļš veda tālāk uz nākamo apskates vietu Garmišu-Partenkirheni – pilsētu Bavārijā, Vācijas dienvidos un tālāk arī uz Vācijas augstāko un iespaidīgāko virsotni – Cūgšpici (2962 m). Ceļš bija garš, taču pa autobusa logiem pavērās neaprakstāms skats – tik ļoti latviešiem pierasto līdzenumu sāka nomainīt milzīgu kalnu apveidi. Šajā dienā tika apmeklēts Etāles klosteris un arī viena no iespaidīgākajām, skaistākajām un visvairāk apmeklētajām pilīm Vācijā – Bavārijas karaļa Ludviga II pils Noišvānšteinā, kas atgādina Disneja pasaku pili.

turpinājums nākamajā lpp.



Brauciens uz Strasbūru pavēra skolēniem iespēju iepazīties ar Eiroparlamenta darbu, strādāt darba grupās un piedalīties diskusijās par dažādiem aktuāliem jautājumiem un procesiem Eiropā, praktizēt un nostiprināt savas angļu valodas zināšanas un komunikācijas prasmes, kā arī apceļot Eiropu, gūt jaunus iespaidus un draugus.



Visbeidzot, pēc garā ceļa, kas veda caur piecām valstīm, mēs nonācām savā galamērķī – Strasbūrā. Divu dienu laikā mēs apskatījām Strasbūras skaistākās vietas gan izbraucienā ar kuģīti pa Illas kanālu, gan pastaigājoties pa pilsētas vēsturiskajām ieliņām, gan aplūkojot tās no katedrāles jumta. Tāpat arī piedalījāmies “European Youth Event” pasākumā, kuru apmeklēja vairāk nekā 8000 jauniešu no visām Eiropas valstīm, kuri darbojās vairāk nekā 70 dažādās aktivitātēs, darbnīcās un diskusiju grupās. Otrā diena Strasbūrā bija patiesi saspringta, jo no 8.00 līdz 17.00 skolēni darbojās Eiropas Parlamenta telpās, iejūtoties deputātu lomās. Visi EP vēstnieku skolu skolēni tika sadalīti grupās, kurās tad viņi darbojās lielāko dienas daļu, diskutējot, argumentējot un izvirzot priekšlikumus par kādu konkrētu tēmu, lai pēc tam prezentētu savus priekšlikumus centrālajā EP plenārsēžu zālē, atbildētu uz jautājumiem un arī uzdotu jautājumus un balsotu par veiksmīgākajiem priekšlikumiem un risinājumiem. Noguruši, bet pozitīvu iespaidu pārņēmti pēc Eiropas Parlamenta apmeklējuma, mēs devāmies mājup, pa ceļam apmeklējot vēsturisko Drēzdeni un gleznainās Basteja klintis.



Dažas skolēnu atziņas pēc brauciena uz Strasbūru:

“Euroscola” pasākums ļāva saprast to, cik daudz jau ir izdarīts un cik daudz vēl ir jādara mums – jauniešiem Eiropas veidošanā.”

Vineta Pavlova
ATV 11.klases audzinātāja

“Bija ļoti patīkami dzirdēt citu ES dalībvalstu jauniešu viedokļus Eiropas Parlamentā. Man personīgi, vislielākais respekts bija pret tiem, kas runāja par sieviešu tiesībām, vienlīdzību un par industriālo un naturālo ekoloģiju.”

“Galvenais, protams, bija parlamenta apmeklējums, kurš noteikti bija noderīgs un pamācošs. Lieliska iespēja runāt publikai angļiski, nospiegt atbilstošo balsošanas pogu, redzēt tos cilvēkus, kuri ir lēmumu pieņēmēji, ar tiesībām vadīt un ietekmēt visu Eiropas Savienību.”



VALSTS ROBEŽSARDZE S A Ņ E M A S V D Ā V I N Ā J U M U



Piektdien, 29.jūnijā, iekšlietu ministrs Rihards Kozlovskis, ASV vēstnieces vietnieks Latvijā Pols Polītiss un Valsts robežsardzes priekšnieks ģenerālis Normunds Garbars piedalījās svinīgā ceremonijā, lai atzīmētu pirmo Valsts robežsardzei piegādāto ekipējumu, kas finansēts ar ASV militārā finansējuma programmas (FMF) atbalstu.



Pasākuma ietvaros ASV vēstnieces vietnieks Pols Polītiss svinīgi nodeva 30 Amerikas Savienoto valstu dāvinātos kvadriciklus MV850 (Polaris) Valsts robežsardzes koledžas un Valsts robežsardzes teritoriālo pārvalžu pārstāvjiem.

Polaris kvadriciklu iegādi finansēja FMF reģionālās Eiropas drošības atbalsta fonds (ESAF). Valsts robežsardzei piegādāti 30 kvadricikli, rezerves daļas, kā arī nodrošināta robežsargu apmācība. Kvadricikli ievērojami uzlabos Valsts robežsardzes mobilitāti un tos izmantos patruļām pierobežā. Ekipējums arī uzlabos Valsts robežsardzes savietojamību ar Nacionālajiem bruņotajiem spēkiem (NBS) – šogad šādus kvadriciklus piegādās arī NBS.

FMF programma gadu laikā ir devusi ievērojamu ieguldījumu, lai uzlabotu Latvijas aizsardzības spējas, savietojamību ar NATO spēkiem un stiprinātu Latvijas drošību. Pēdējos gados atbalsts ir pieaudzis un 2017.gadā Latvijai piešķirtais FMF un ESAF finansējums bija 20 miljonu ASV dolāru, apliecinot ASV uzticību Latvijas un NATO kolektīvajai drošībai.



Informāciju sagatavoja: Kristīne Pētersone

Valsts robežsardzes Galvenās pārvaldes Stratēģiskās attīstības un sabiedrisko attiecību nodaļas galvenā inspektore, tālr. 670756739, mob. 28364592, e-pasts: kristine.peterson@rs.gov.lv

IĒPAZINĀM EIROPAS SAVIENĪBAS PREZIDĒJOŠO VALSTI **AUSTRIJU**

3. jūnija pēcpusdienā Rēzeknes centrālā bibliotēka aicināja uz pasākumu, kurā varēja iepazīties ar vienu no Eiropas Savienības valstīm- Austriju.

No 1. jūlija līdz 31. decembrim šī valsts pildīs ES prezidējošas valsts pienākumus. Prezidentūras laikā Austrija īpašu uzsvāru liks uz drošības un migrācijas jautājumiem, kā arī nepieciešamību nodrošināt labklājību un stabilitāti kaimiņvalstīs caur digitalizācijas un konkurētspējas palielināšanu.

Austrijas prezidentūras devīze ir "**Eiropa, kas aizsargā**". Pasākuma viesnīca Jekaterina Moisejeva- skolotāja, biedrības "Jaunatnes čemodāns" valdes locekle bija sagatavojusi interesantu prezentāciju par Austriju. Jekaterina tur pavadīja pusgadu, studējot vienā no Lincas augstskolām projekta ERASMUS+ ietvaros. Klātesošie guva informāciju gan par studiju iespējām Austrijā, gan par valsts vēsturi, tradīcijām, kultūru. Pasākuma dalībnieki varēja arī nobaudīt tradicionālo austriešu pīrāgu- ābolu strūdeli. Neformālā gaisotnē vairāki no dalībniekiem dalījās savos stāstos par iespaidiem, kuri bija iegūti ceļojot pa šo skaisto valsti.

RCB lasītavas vadītāja **Anita Gaidule**



UZSĀKTS PROJEKTS TERITORIJU REVITALIZĀCIJAI - **TRANS-FORM**



Jūnija sākumā septiņu Latvijas un Lietuvas pašvaldību un organizāciju pārstāvju kopīgās tikšanās laikā tika atklāts Interreg V-A Latvijas – Lietuvas pārrobežu sadarbības programmas 2014.–2020. gadam projekts LLI-386 „Degradēto teritoriju revitalizācija” jeb „Trans-form”, kas tiks īstenots līdz 2020.gada aprīlim. Projekta mērķis ir revitalizēt pašvaldību īpašumā esošās degradētās teritorijas Rēzeknes un Krāslavas novadu, Daugavpils, Rēzeknes, Panevežas un Visaginas pašvaldībās, pārveidojot tās par pievilcīgām, ilgtspējīgi izmantojamām un konkurētspējīgām. Pavisam kopā tiks attīrīti un sakārtoti 5,53 ha zemes četru partneru teritorijās - Lūznāvā (Rēzeknes novads), Daugavpils cietoksnī, Krāslavā un Paņevežu Skaistkalnis parkā Lietuvā.



Nozīmīga projekta daļa ir arī sadarbība, zināšanu pārnese un gūšana, tāpēc iesaistītie speciālisti no Latvijas un Lietuvas pašvaldībām - teritoriju plānotāji, būvvaldes darbinieki un pašvaldību vadītāji piedalīsies teorētiskās un praktiskās nodarbībās, dosies pieredzes un mācību braucienos uz projekta partneru teritorijām pa Latviju, Lietuvu un citām vietām Eiropā - Vāciju, Čehiju un Nīderlandi un sadarbībā ar ekspertiem izstrādās četras attīstības koncepcijas un rīcības plānus pilnoteritoriju revitalizācijai. Projekta rezultātā taps metodiskās rokasgrāmatas teritoriju attīstības plānotājiem.

Eiropas Reģionālās attīstības fonda (ERAF) kopējais piešķirtais projekta finansējuma apmērs ir 442 296,58 EUR, projekta kopējās izmaksas 520 348,94 EUR. Finansējums projekta ietvaros Rēzeknes novada pašvaldībai - 75 760,45 EUR, t.sk. projekta līdzfinansējums no Eiropas Reģionālās attīstības fonda 64 396,38 EUR apmērā, valsts budžeta līdzfinansējums 3 788,02 EUR un pašvaldības līdzfinansējums 7 576,05 EUR apmērā.

Rēzeknes novads ir bagāts ar vēsturiskiem kultūras un dabas objektiem, kas nereti atrodas degradētu teritoriju tuvumā. Populārākais apskates un kultūras objekts novadā ir Lūznavas muiža. No 2011. līdz 2014. gadam Lūznavas muižas rekonstrukcijas darbi tika veikti Rēzeknes novada pašvaldības budžeta ietvaros ar Eiropas Lauksaimniecības fonda lauku attīstībai (ELFLA) finansējuma atbalstu. Nākošais teritorijas attīstības posms ir degradēto teritoriju, kas atrodas muižas apkārtnē, sakopšana un labiekārtošana, it īpaši vietās, kur dzīvo un savu laiku pavada novada iedzīvotāji un muižas apmeklētāji. Līdz ar to “Trans-form” projekta ietvaros Rēzeknes novada Lūznavas pagastā tiks veikta kopmītnes ēkas demontāža Parka ielā 1 un izveidots labiekārtots āra rotaļu laukums bērniem, kopumā revitalizējot teritoriju 1,1 ha platībā un padarot to par drošu un pievilcīgu objektu iedzīvotājiem un viesiem.



Par šīs publikācijas saturu pilnībā atbild Rēzeknes novada pašvaldība, un tas nekādos apstākļos nav uzskatāms par Eiropas Savienības oficiālo nostāju. Sīkāka informācija pieejama Rēzeknes novada mājaslapā <http://rezeknesnovads.lv/>.

Sintija Batare,
projekta koordinatore Rēzeknes novada pašvaldībā

AIZRAUJOŠA UN NEPARASTA MĀKSLAS IZSTĀDE LŪZNAVAS MUIŽĀ

Maijā un jūnijā Lūznavas muīžas jaunajā kultūras telpā „Kulturys škiuņs” bija aplūkojama starptautiskā digitālās mākslas izstāde „Zeme/Jūra/Signāls”, kurā ar saviem darbiem projekta „European Connections in Digital Arts – EUCIDA (Digitālā māksla aptver Eiropu) ietvaros piedalās mākslinieki no Francijas, Īrijas un Latvijas. Projekta partneri ir digitālās mākslas centri Dublinā (Īrija), Belfortā (Francija) un Rēzeknes novada pašvaldība (Lūznavas muīža). Projekta mērķis ir izveidot sadarbību starp digitālajiem māksliniekiem un kultūras pazinējiem Eiropā, tādā veidā attīstot inovācijas un veicinot digitālās mākslas popularitāti starptautiskā līmenī.



Izstādē “Zeme / Jūra / Signāls” apvienojušies mākslinieki, kuru darbi apcer to, kā mūsdienu tehnoloģijas un interneta infrastruktūra ietekmē ne tikai mūsu ikdienas dzīvi un sociāli ekonomiskos apstākļus, bet arī mūsu būtību, mūsu apziņu. Katrs no izstādē izvietotajiem darbiem ir dzīvs stāsts, kas turpat uz vietas izstāžu zālē tiek radīts ar digitālām tehnoloģijām un aicina vērotāju iesaistīties aizraujošā dialogā ar mākslas darba radītāju. Kā izstādes atklāšanā atgādināja projekta koordinatore Rēzeknes novada pašvaldībā Inta Rimšāne, šajos darbos mākslinieki visu laiku pārkāpj sarkanās līnijas un aicina skatītāju darīt to pašu – ne velti digitālās mākslas centru Dublinā tā arī sauc – „Rua Red” – Sarkanā līnija.

Izstādes atklāšanā 19. maijā klāt bija arī autori, kuri mēģināja izstāstīt sava darba būtību, tomēr jāatzīst, ka tas viņiem pašiem nebija vienkārši, taču skatītāji paši labprāt iesaistījās mākslas darba spēlē ar savām izjūtām un pieredzi.

→ *“Ir ceļi, cauruļvadi, bet šī izstāde ir par interneta infrastruktūru, servera telpām, datoriem. Un mēs vēlamies runāt par to, kā tās lietas, kas nav redzamas, nav rokām taustāmas, kā tās ietekmē mūsu attiecības – internets, sociālie mediji u.c. Te nav runa par fiziskajām lietām, bet vairāk par emocijām, kādas izraisa, kādu iespaidu atstāj uz cilvēku attiecībām.”*
– **uzsvēra izstādes kuratore Nora O’Murču.**



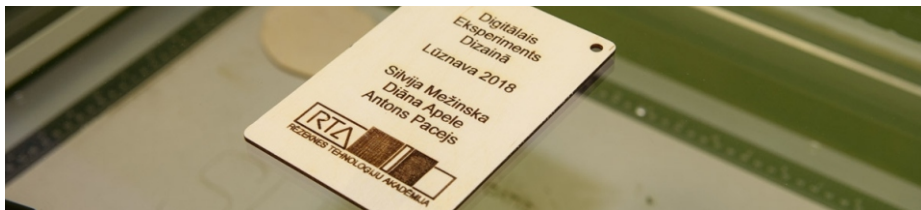


„Latvija ir modernās mākslas priekšgalā.
Izbaudiet šos darbus,”

– Muzeju nakts Lūznavā
aicināja Īrijas vēstniecības
Latvijā pārstāve Ksenija
Levčenko.

SĀVUKĀRT MĒS VARAM TEKT TO, KA
LATGALE UN RĒZEKNES NOVADS ŠOBRĪD IR
DIGITĀLĀS MĀKSLAS PRIEKŠGALĀ.

Tāpat Lūznavas muižas pagrabstāvā tika piedāvāta izstāde arī tiem, kuriem digitālā māksla šķiet pasveša. Rēzeknes Tehnoloģiju akadēmijas dizaina programmu studentu Izstādē „Digitālais eksperiments dizainā” bija skatāmi apģērba dizaineru tērpu un aksesuāru dizaina eksperimentālie rezultāti dabīgās ādas lāzermarķēšanā, veidojot dekoratīvu motīvu apģērba kolekcijas „Uzmetums” materiālā, tekstildrānu un dabīgās ādas lāzergriešanā, papildinot gan dekoratīvu, gan funkcionālu aksesuāru kompozicionālo risinājumu. Tāpat arī izstādē bija apskatāmi bakalaura programmas „Interjera dizains” studentu izstrādātie gaismas objekti – gan grīdas gaismekļi, gan galda lampas, gan iekaramie gaismas ķermeņi. Arī šie darbi tapuši digitālās mākslas projekta ietvaros, studentiem darbojoties lāzertehnoloģiju darbnīcās, apliecinot to, ka projekts EUCIDA ir kļuvis par pamatu jaunu netradicionālu ideju attīstīšanai un darbu radīšanai.



Par projektu EUCIDA

Projekta „European Connections in Digital Arts – EUCIDA (Digitālā māksla aptver Eiropu)” norises laiks ir no 2016. gada 1. jūlija līdz 2019. gada 31. decembrim. Kopējais projekta budžets ir 344 000 EUR, no kuriem 41 000 EUR ir Rēzeknes novada pašvaldības līdzfinansējuma daļa, un 41 885 EUR ir ES programmas „Radošā Eiropa” finansējums. Projekta ietvaros visiem interesentiem ir iespēja apskatīt Latvijas, Īrijas un Francijas mākslinieku radītās digitālās mākslas izstādes Lūznavas muižā, klātienē iepazīties ar dažādu valstu māksliniekiem, kā arī apmeklēt radošās darbnīcas, pašiem izmēģinot digitālās lāzerekārtas iespējas mākslas darbu radīšanā. Projekts piedāvā arī mākslinieku rezidenču iespējas: Rēzeknes māksliniece Gundega Strautmane desmit dienas strādāja digitālās mākslas centrā Dublinā (Īrija), savukārt Francijas mākslinieks Žaks Lopess darbojās Lūznavas muižā un rādīja, kādus mākslas darbus var radīt, izmantojot lāzerekārtu. Projekts piedāvā arī stipendijas māksliniekiem un kultūras darbiniekiem, kuri var apmeklēt digitālās mākslas izstādes. Vairāk informācijas mājas lapā www.rezeknes-novads.lv, kontos sociālajos tīklos <https://www.facebook.com/eucidaproject/>


Sagatavoja: **Anna Rancāne**

KONTAKTI


*JŪS jautājat –
MĒS atbildam*

“EUROPE DIRECT” INFORMĀCIJAS CENTRS AUSTRUMLATGALĒ



 Atbrīvošanas alejā 95-A, Rēzeknē, LV-4601
(Rēzeknes novada pašvaldība, 3.stāvs,
33. vai 35. kabinets)

 Atbrīvošanas alejā 81/5, Rēzeknē, LV-4601
(Rēzeknes Centrālā bibliotēka)

 +371 64607177

 edic@rezeknesnovads.lv

Darba laiks: 8.00-16.30

Seko līdzī jaunākajai informācijai



EDAustrumlatgale



@ED_Austrum_LTG



edic.austrumlatgale